

FUMETTO ITALIANO

Cinquant'anni di romanzi disegnati

COMUNICATO STAMPA

Dopo il grande successo di pubblico e di critica al Museo di Roma in Trastevere, la mostra **"Fumetto italiano. Cinquant'anni di romanzi disegnati"** sarà ospitata dal **20 maggio al 10 luglio 2016** al **Palazzo della Permanente di Milano**.

L'esposizione è una panoramica sull'arte del fumetto che ha l'intento di portare all'attenzione del pubblico le opere che, indipendentemente dalla veste editoriale e dai generi, possono fregiarsi, per la qualità dei testi e dei disegni, della qualifica di romanzi.

La panoramica, composta da quaranta romanzi grafici scritti e disegnati da altrettanti autori, prende il via dal 1967, anno in cui iniziò la pubblicazione di **"Una Ballata del Mare Salato"**, capolavoro di **Hugo Pratt**, in cui appare per la prima volta **Corto Maltese**, e prosegue nei decenni successivi con straordinari lavori tra i quali **"Sheraz-De"** di **Sergio Toppi**, **"Le Straordinarie avventure di Pentothal"** di **Andrea Pazienza**, **"Fuochi"** di **Lorenzo Mattotti**, **"Max Fridman"** di **Vittorio Giardino**, **"Cinquemila chilometri al secondo"** di **Manuele Fior**, **"Dimentica il mio nome"** di **Zerocalcare**, passando dal romanzo a puntate ai graphic novel.

La mostra presenta circa **trecento tavole originali**, disposte in ordine cronologico e per la prima volta affiancate, di romanzi a fumetti scritti e disegnati da un unico autore: da **Hugo Pratt** a **Altan**, **Carlo Ambrosini**, **Ausonia**, **Dino Battaglia**, **Paolo Bacilieri**, **Roberto Baldazzini**, **Sara Colaone**, **Marco Corona**, **Elfo**, **Luca Enoch**, **Guido Crepax**, **Manuele Fior**, **Otto Gabos**, **Massimo Giacon**, **Gabriella Giandelli**, **Vittorio Giardino**, **Francesca Ghermandi**, **Gipi**, **Igort**, **Piero Macola**, **Magnus**, **Milo Manara**, **Lorenzo Mattotti**, **Attilio Micheluzzi**, **Marino Neri**, **Leo Ortolani**, **Giuseppe Palumbo**, **Andrea Pazienza**, **Tuono Pettinato**, **Sergio Ponchione**, **Davide Reviati**, **Filippo Scozzari**, **Davide Toffolo**, **Sergio Toppi**, **Pia Valentinis**, **Sebastiano Vilella**, **Vanna Vinci**, **Fabio Visintin**, **Zerocalcare**.

Il progetto espositivo indaga generi narrativi molto diversi tra loro - romanzi d'azione, romanzi psicologici, romanzi biografici o storici, romanzi satirici, romanzi tratti da classici della letteratura, romanzi contenuti in un solo volume, romanzi seriali - ma che, grazie al percorso espositivo, risultano come suggestivi capitoli di un lungo racconto fatto di immagini e di parole fusi assieme dal linguaggio alchemico delle vignette.

Lungo le sale del Palazzo della Permanente il visitatore potrà immergersi in un mondo di personaggi unici, di scenari mutevoli, di tavolozze colorate, di nero di china e di bianchi abbaglianti alla scoperta dei lavori dei Maestri del fumetto di ieri e di oggi.

Un appuntamento imperdibile per gli appassionati da sempre e un'ottima occasione per chi vuole avvicinarsi e approfondire la "nona arte" in tutte le sue molteplici espressioni.

Il progetto **"Fumetto italiano. Cinquant'anni di romanzi disegnati"** è una co-produzione di **Agema® SpA** e **ViDi**. La mostra è curata da **Paolo Barucci** e da **Silvano Mezzavilla** con la consulenza scientifica di **Daniele Barbieri**, **Sergio Brancato**, **Stefano Cristante**, **Enrico Fornaroli**, **Pier Luigi Gaspa**, **Giulio Giorello** e **Luca Raffaelli**.

Accompagna l'esposizione un catalogo edito da **Skira** che, oltre a saggi sull'argomento, porta all'attenzione del pubblico gli incipit - composti dalle prime cinque pagine in bianco/nero e a colori - di tutti i romanzi disegnati trattati.

FUMETTO ITALIANO

Cinquant'anni di romanzi disegnati

SCHEMA TECNICA

Titolo

Fumetto italiano
Cinquant'anni di romanzi disegnati

Sede

Palazzo della Permanente
Via Filippo Turati, 34 – 20121 Milano

Date

20 maggio – 10 luglio 2016

A cura di

Paolo Barucci
Silvano Mezzavilla

Consulenza scientifica

Daniele Barbieri; Sergio Brancato; Stefano
Cristante; Enrico Fornaroli; Pier Luigi Gaspa;
Giulio Giorello; Luca Raffaelli

Prodotta e organizzata da

Agema® SpA
ViDi

Catalogo

Skira

Orari

Tutti i giorni dalle 10.30 alle 18.30
La biglietteria chiude un'ora prima

Biglietti

Intero: 8,00 euro
Ridotto: 6,00 euro

Informazioni

www.lapermanente.it
www.agema.it/fumetto
www.vidicultural.com

Uffici stampa**ViDi**

Ilaria Bolognesi
ilaria.bolognesi@vidicultural.com
Tel. +39 02 36638600

Agema® SpA

Multimedia
multimedia@multimediamilano.it
Tel. +39 02 28040587

Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente

Cristina Moretti
ufficiostampa@lapermanente.it
Francesca D'Avola
francesca.davola@lapermanente.it
Tel. + 39 02 6551445

Ufficio stampa catalogo Skira

Lucia Crespi
lucia@luciacrespi.it
Tel. + 39 02 89415532 | + 39 02 89401645



Palazzo della Permanente

produzione



catalogo

