

## Mostra Fotografica

# COSTA D'AVORIO: CULTURA E COOPERAZIONE ATTRAVERSO LO SGUARDO DELLE ONG

*a cura di Simona Vidoni*

13 DICEMBRE 2019 | 20 GENNAIO 2020 -  
Museo della Permanente - Via Filippo Turati, 34 - Milano

INAUGURAZIONE VENERDI' 13 DICEMBRE, ORE 17:30  
COMUNICATO STAMPA

La mostra fotografica dal titolo *Costa d'Avorio: Cultura e cooperazione attraverso lo sguardo delle ONG*, promossa dall'Organizzazione umanitaria NADUK e dall'Ambasciata della Costa d'Avorio in Italia, a cura di Simona Vidoni, ospitata a Milano presso il Museo della Permanente, patrocinata dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS), tramite una raffinata selezione di scatti fotografici, evidenzia le azioni ed i progetti umanitari delle ONG italiane impegnate in Costa d'Avorio.

L'Organizzazione umanitaria NADUK e l'Ambasciata della Costa d'Avorio in Italia desiderano sostenere, attraverso uno spazio di condivisione e coesione culturale, le iniziative e le relazioni determinate tra i molteplici attori che intervengono in favore dei processi d'innovazione.

Nell'ottica di una versatilità progettuale, la mostra, avvalorata dalle competenze di esperti quali Cangelli Massimo (Fotografo, Presidente Notturmo Onlus), Castelli Lorenza (Managing Director MIA Photo Fair), Dottorini Giovanni (Esperto di Cooperazione Internazionale), Emanuele Teresa (Fotografa, Responsabile Ufficio Mostre Arthemisia), Scaringella Massimo (Curatore internazionale indipendente), Vignoli Roberto (Fotografo), Zaurrini Massimo (Giornalista, Direttore di Africa e Affari), si avvale della fotografia quale strumento e veicolo di sensibilizzazione sociale ed artistica; mira a sostenere il costante impegno delle ONG coinvolte nella promozione della cultura e nell'attività di assistenza e sviluppo.

Innovative ricerche concettuali permetteranno ai visitatori d'immaginare un viaggio personale ed ideale all'interno di un percorso umanitario ambientato in Costa d'Avorio, paese legato alle proprie tradizioni e contestualmente artefice di nuove tendenze, aperto a tutte quelle realtà che ne favoriscono una crescita sociale, culturale ed economica.

**Quarantacinque scatti fotografici**, proposti da **quindici ONG italiane**, Agenzia N.1 di Pavia per Ayamé, Associazione Solidarietà Missionaria, Avsi, Cevi, Chocofair, Ciai, Firomms, Granello di Senape, Gruppo Abele, Interlife, Movimento Shalom, Progetto Alepé, Soletterre, Terre Gemelle, Una Voce Per Padre Pio, riflettono il risultato di un processo di animazione territoriale ed evidenziano un inedito punto di vista legato alla rappresentazione ed all'identità di una realtà umanitaria vitale ed in continua evoluzione.

L'esposizione, resa possibile grazie al contributo di Elettromeccanica Ciaurri, di I.c.i. Bruni, di Martini Gruppo, si svolgerà nella prestigiosa cornice del Museo della Permanente di Milano dal 13 dicembre 2019 al 20 gennaio 2020 per poi assumere un carattere itinerante in Europa (Atene, giugno 2020) ed in Costa d'Avorio (Abidjan, ottobre 2020).

## ONG

AGENZIA N.1 DI PAVIA PER AYAME I ASSOCIAZIONE SOLIDARIETÀ MISSIONARIA I AVSI I CEVI I CHOCOFAIR I CIAI I FIROMMS I GRANELLO DI SENAPE I GRUPPO ABELE ONLUS I INTERLIFE I MOVIMENTO SHALOM I PROGETTO ALEPE I SOLETERRE I TERRE GEMELLE I UNA VOCE PER PADRE PIO

## SPONSOR

ELETTROMECCANICA CIAURRI I I.C.I. BRUNI I MARTINI GRUPPO



## PARTNERS

AFRICA E AFFARI I FAENZA PRINTING INDUSTRIES I FONDATION TOUS POUR LES ENFANTS I HP I IIF-ISTITUTO ITALIANO DI FOTOGRAFIA I IN.CO.M. I INFO AFRICA I MEK-MECCANICA I MIA PHOTO FAIR I



FAENZAGROUP  
COMMUNICATION SOLUTIONS



ISTITUTO  
ITALIANO  
DI  
FOTOGRAFIA



IN.CO.M.S.R.L  
INDUSTRIA  
COSTRUZIONI  
MECCANICHE  
Sulvereto Ostrens (An)

## INFO

Museo della Permanente  
lapermanente.it

Orari: Lunedì: 14:30 - 19.00  
Martedì: 10:30 - 19.00  
Mercoledì: 10:30 - 19.00  
Giovedì: 10:30 - 19.30  
Venerdì: 10:30 - 19.00  
Sabato e Domenica: 9.30-19.00

Ingresso gratuito

## UFFICIO STAMPA

StudioBegnini - Ufficio stampa  
Tel. +39 348 4105409 / 338 9488763  
info@studiobegnini.it  
studiobegnini.it