

comunicato stampa

L'ARTE CHE RESISTE

I disegni della Resistenza raccolti da Mario De Micheli

inaugurazione: 20 aprile, ore 19
apertura mostra: 21 aprile – 6 maggio 2022
orari: martedì – venerdì 15.00-18.00
sede: Paullo, Sala consiliare
c/o Biblioteca Comunale
Piazza della Libertà 3
Ingresso libero

La Permanente, in collaborazione con il **Comune di Paullo**, presenta **“L'ARTE CHE RESISTE. I disegni della resistenza raccolti da Mario De Micheli”**.

I ***Disegni della Resistenza*** rappresentano un nucleo di quasi settanta opere su carta realizzate durante gli anni della Seconda Guerra Mondiale da diversi artisti e raccolte nel dopoguerra dal critico d'arte Mario De Micheli (Genova, 1914 - Milano, 2004).

Dopo essere stati **donati da De Micheli** al Comune di Trezzo sull'Adda, nel 2010 i disegni sono stati affidati al Museo della Permanente di Milano, a titolo di comodato d'uso cinquantennale, al fine di conservarli in una sede museale e di valorizzarli tramite esposizioni aperte al pubblico.

Questa raccolta costituisce un patrimonio di grande rilievo, non solo per il valore artistico dei disegni, realizzati da autori di primo piano dell'**arte italiana del Novecento**, ma, ancor di più, per la loro valenza di **testimonianza diretta** di un momento tanto drammatico, quanto decisivo, della storia del nostro Paese.

Si tratta, infatti, di opere eseguite in tempo reale, sul campo, da artisti che hanno partecipato in prima persona alla lotta antifascista e alla guerra di Liberazione partigiana: i loro schizzi, realizzati in alcuni casi su carte improvvisate e di fortuna, rappresentano folgoranti appunti visivi e figurali che ci restituiscono, nella loro crudezza e drammaticità, momenti salienti degli anni della guerra e della Resistenza.

Per valorizzare e per far conoscere al pubblico questo nucleo di opere sapientemente collezionate da Mario De Micheli, la Permanente ha organizzato, in collaborazione con il

Comune di Paullo, questa mostra, in cui viene esposta una selezione di oltre **quaranta lavori** eseguiti tra il 1941 e il 1945 da artisti come **Renato Birolli, Aldo Carpi, Bruno Cassinari, Ibrahim Kodra, Aligi Sassu, Ernesto Treccani** ed altri.

I *Disegni della Resistenza* ci ricordano come l'arte non sia solo ricerca estetica e formale, ma possa anzi rappresentare una testimonianza di impegno civile: gli artisti, attraverso il loro linguaggio figurativo ed espressivo, possono infatti offrire una chiave di lettura particolarmente acuta e toccante per conoscere e per approfondire pagine importanti della nostra storia.

Come scriveva lo stesso De Micheli, a proposito di questi disegni: "Si tratta di una memorabile testimonianza d'arte e di impegno civile, unica nel suo carattere, pazientemente raccolta perché rimanga vivo e perenne il ricordo eroico e drammatico di quei giorni".